

**TEMAT TYGODNIA:  
WRAŻENIA I EMOCJE**

**TEMAT DNIA:  
OSWAJAMY SIĘ Z CIEMNOŚCIĄ**



# PORANNA GIMNASTYKA

Drogie dzieci i rodzice, zaczynamy od porannej gimnastyki, dlatego bardzo prosimy zajrzeć do poniedziałkowego scenariusza



# „CZARNA JAMA” – WIERSZ

## J. PAPUZIŃSKIEJ

Nie wie tata ani mama, że jest w domu czarna jama...

Czarna, czarna, czarna dziura bardzo straszna i ponura.

Gdy w pokoju jestem sam lub gdy w nocy się obudzę,  
to się boję spojrzeć tam.

Tam jest chyba mokro, ślisko, jakby przeszło ślimaczysko...

Musi żyć tam wstrętne zwierzę, co ma skołtunione pierze,  
i do łóżka mi się wepchnie!

To jest gęba rozdziawiona, wilczym zębem obrębiona,  
coś w niej skrzeknie, chrypnie, wrzaśnie i ta gęba się  
zatrzaśnie...

Ła! Ojej tato, ojej mamó, uratujcie mnie przed jamą!

Nie zamykaj, mamó, drzwi, bo jest bardzo straszno mi.

A w dodatku w tamtej jamie coś tak jakby mruga na mnie, że  
mam przyjść...



Może tkwi tam mała bieda, która rady sobie nie da?  
Którą trzeba poratować? Może leżą skarby skrzacie?  
Więc podczołgam się jak kot.

Ja – odważny, ja – zuchwalec wetknę w jamę jeden palec.  
I wetknąłem aż po gardło, ale nic mnie nie pożarło.

Więc za palcem wlażłem cały. Wlażłem cały! No i już.

Jaki tu mięciutki kurz. Chyba będę miał tu dom.

Chyba to jest pyszna nora, nie za duża, lecz dość spora.

Latareczkę małą mam.

Nie ma w domu żadnych jam!



# Pytania do tekstu:

- Czy narratorem wiersza jest chłopiec czy dziewczynka? Po czym to poznałeś/łaś?
- Czego boi się bohater wiersza?
- Co to jest lęk?
- Czy to dobrze, czy źle się bać?
- Jakie są sposoby poradzenia sobie z lękiem przed nieznanym?
- Czym jest CZARNA JAMA z opowiadania?
- Dlaczego ciemność budzi w nas lęk?



# „PORUSZAMY SIĘ JAK...” – RUCHOWA ZABAWA DRAMOWA.

- Chodzimy jak ludzie zmęczeni
- Chodzimy jak ludzie smutni
- Chodzimy jak ludzie weseli
- Chodzimy jak ludzie bardzo radośni
- Chodzimy jak ludzie rozzłoszczeni



**„CO WIDZISZ W CIEMNOŚCI?” –  
POSZERZANIE SŁOWNIKA DZIECI.**

Dziecko wchodzi pod koc tak, aby doświadczył ciemności. Po chwili wychodzi i dzieli się wrażeniami na temat tego, co widziało w ciemności. W zabawie uczestniczą dzieci, które chcą, jeśli ktoś czuje lęk nie musi korzystać w propozycji zabawy.



# „BUDUJEMY CZARNĄ JAMĘ” – PRZESTRZENNA PRACA PLASTYCZNA.

Do budowy można wykorzystać duże pudełko, koce, krzesła, dużo klocków. Jama musi być na tyle duża, żeby mogło się w niej schować dziecko. Po skończonej pracy wchodzimy do jamy i zostawiamy w niej wszystkie swoje lęki i obawy. Może się okazać, że czarna jama zbudowana przez Was to miłe miejsce, które okaże się fajną bazą do zabawy.





# ZABAWA RUCHOWA ROZWIJAJĄCA

## ORIENTACJĘ W PRZESTRZENI.

Stoimy w drugiej części pomieszczenia niż stoi zbudowana czarna jama. Dziecko ma zamknięte oczy lub przewiązujemy oczy chustką. Rodzic wypowiada instrukcję, jak dziecko ma dojść do czarnej jamy, np. 2 kroki do przodu. Skręć w prawo i idź 1 krok, potem 1 do przodu, następnie w lewo 3 kroki, itd.



# „GRAMY EMOCJE” – ZABAWA MUZYCZNA.

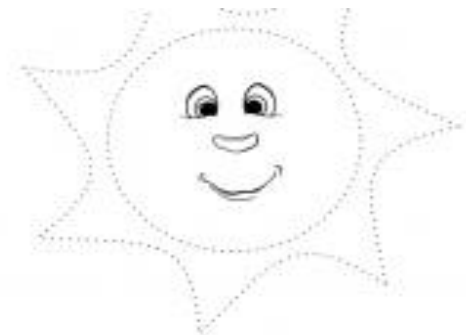
Na dowolnym instrumencie dla dzieci, który mamy w domu dziecko gra emocje – radość, złość, smutek, przestraszenie. Jeśli nie mamy żadnego instrumentu w domu, dziecko może wyrazić emocje za pomocą dźwięków przy pomocy, np. grając łyżką o plastikowy talerzyk, lub można zrobić własny instrument, np. do kubeczka po jogurcie wsypać ryż, czy kaszę i dobrze zakleić taśmą, aby nic nie wyleciało ze środka.



# KARTA PRACY

Ćwiczenie grafomotoryczne, prosimy, aby  
dzieci rysowały po śladzie, a następnie  
pokolorowały rysunek

Dziękujemy za dziś,  
pozdrawiamy serdecznie  
p. Paulina i p. Natalia



# JĘZYK ANGIELSKI

Zaśpiewajcie dziś krótką piosenkę

*Fly, fly, fly, the butterfly* Muffin Songs.

Tekst wraz z ilustracją ruchową znajdziecie na kolejnej stronie 😊

<https://www.youtube.com/watch?v=jflZseWtmyI>



**Fly Fly the Butterfly**

*Fly, fly, fly the butterfly*

(machamy rozłożonymi ramionami)

*In the meadow is flying high*

(podskakujemy machając wysoko uniesionymi ramionami)

*In the garden is flying low*

(kucamy – poruszamy się, machając ramionami)

*Fly, fly, fly the butterfly !*

(tak jak w pierwszym wersie - machamy rozłożonymi ramionami)



Tańcząc do piosenki dziecko porusza się po całym pokoju 😊

